

Bilder & Klänge sprechen lassen

50 Plakate zum Plakatwettbewerb

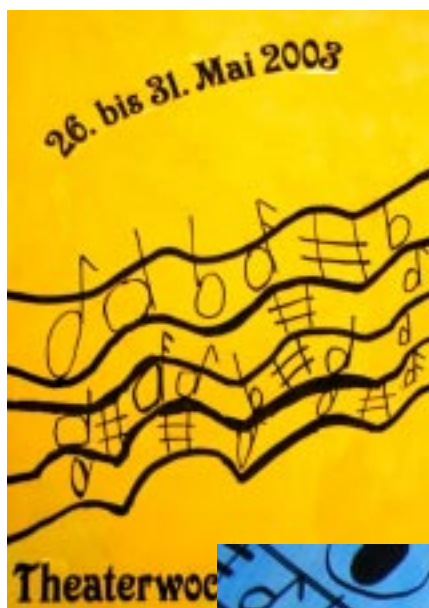
Wie in den vergangenen Jahren auch

teiligte sich die Werkstufe 1 der Paul-Zimmermann-Schule unter der Leitung von Insa Schult, die das Theatertreffen auch mit ihrem Schattenspiel „Mustafas Traum“ bereichert hat.

Die acht Schüler der Lerngruppe ließen sich von einem Ausschreibungsmotiv mit Augen und Noten leiten und entwarfen und gestalteten 50 Plakate. Die Arbeit mit Wasserfarben und verschiedenen Formen der Collagetechnik standen im Zentrum der Arbeit.

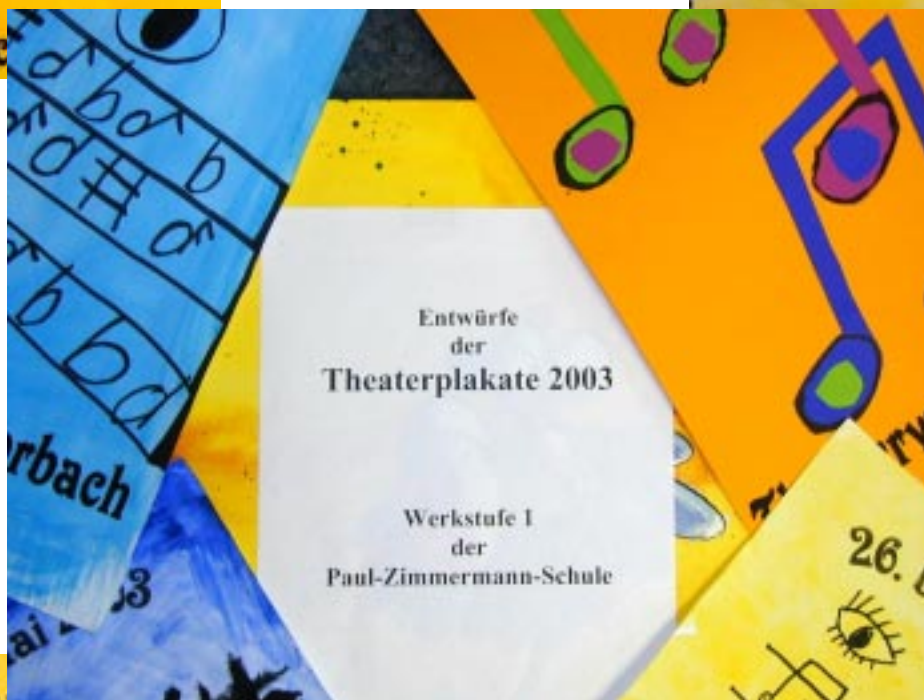
Das Leitungsteam war schon ziemlich überrascht, als es die Plakate sichtete, um eine Auswahl für das Kuratorium zusammenzustellen musste. Die Aus-

kate veröffentlichen wir hier eine klei-



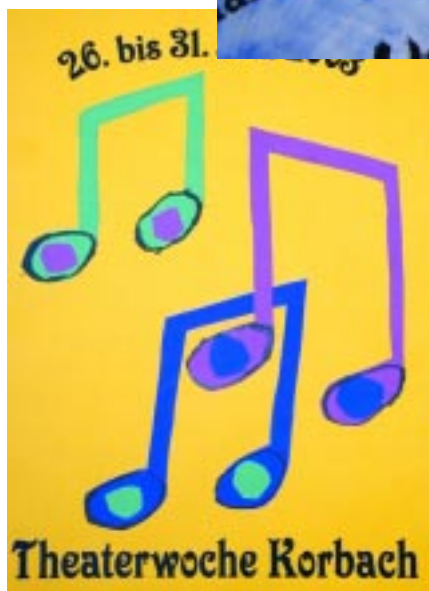
versucht die Theaterwoche Korbach die Schulen aus der näheren Umgebung durch unterschiedliche Aktivitäten und Angebote in das Treffen einzubinden. In diesem Zusammenhang wird seit einigen Jahren auch ein kleiner Plakatwettbewerb ausgeschrieben.

In diesem Jahr be-



ne Auswahl, die hoffentlich einen Einblick in die Arbeit bietet.

Gerne hätte das Leitungsteam im Vorfeld eine Ausstellung für das Foyer der Stadthalle zusammengestellt, doch leider fehlte in diesem Jahr die Zeit.



wahl fiel nicht leicht. Schließlich fiel die Wahl auf das euch in der Zwischenzeit sicherlich bekannte „Augenmotiv“, das euch durch diese Woche begleiten soll.

Inzwischen haben wir auch erfahren, dass dieses Motiv schon in der Stadt von vielen Personen zur Kenntnis genommen wurde, denn im Unterschied zu den vergangenen Jahren erreichten Werner Hartmann aus dem Leitungsteam viele positive Rückmeldungen: Irgendwie scheint einen auch tatsächlich das Auge ständig anzuschauen.

Aus der Vielzahl der eingereichten Pla-

